



Floresstraat 27a
9715 HNGroningen
Tel: 050-3643077
info@creativityatwork.nl
www.creativityatwork.nl
KvK nummer: 01146690
BTW nummer: 141758041
Bank nummer: 3372.06.724



Leonardo da Vinci leefde een paar honderd jaar geleden tijdens de renaissance in Italië. De meeste mensen kennen Leonardo da Vinci als schilder. Zijn meest bekende schilderij is de Mona Lisa. Maar Leonardo was goed in een heleboel dingen. Hij was een beroemd architect, uitvinder, ingenieur, filosoof, natuurkundige, scheikundige, anatomist, beeldhouwer, schrijver, schilder, componist en kan worden beschouwd als de eerste geoloog.

Leonardo da Vinci wordt gezien als het voorbeeld van het renaissance-ideaal van de homo universalis: een man van de wereld. Een man die al zijn talenten en vermogens benutte en zijn levenlang bleef leren. Bovendien was Leonardo zijn tijd ver vooruit. Veel van zijn ideeën en plannen vond men in Leonardo's tijd maar onzin. Nu ontdekt men dat veel van die ontwerpen eigenlijk heel goed klopten, bijvoorbeeld zijn tekeningen van vliegtuigen.

Dat da Vinci ambitieus was en in alles goed wilde zijn droeg ongetwijfeld in belangrijke mate bij aan zijn bijzondere creativiteit. Daar kunnen we van leren.

De Amerikaanse auteur Michael Gelb ontrafelde 'de geheimen' van Leonardo da Vinci.

Gelb kwam zo tot zeven stappen in het denken en doen van Da Vinci.

Deze zeven principes bieden een goede manier om in contact te komen met onze eigen creatieve intelligentie. Over het algemeen laten we een groot deel van onze intelligentie liggen.

Door de voorbeelden te volgen van da Vinci kun je leren verschillende soorten intelligentie verder te ontploien.





De training is een unieke samenstelling van kennis en oefening op basis van deze zeven principes die ten grondslag liggen aan de genialiteit van Leonardo da Vinci. De training volgt de zeven principes teruggekoppeld naar Leonardo zijn leven en werk. Je zult veel leren over Leonardo da Vinci als persoon, zijn werk en de tijd en omgeving waarin hij leefde. Daarnaast gaan we zelf aan de slag met vele diverse oefeningen en experimenten zodat je je eigen creatieve intelligentie leert kennen en verder kunt ontplooiën. Op deze manier wordt niet alleen het mysterie rond de genialiteit van da Vinci in kaart gebracht maar krijg je ook meer in en uitzichten voor jezelf. Je maakt kennis met de kracht van nieuwsgierigheid, een leven lang leren en het plezier daarvan!

De Zeven Da Vinciaanse Principes

1. **Curiosità** Onverzadigbaar nieuwsgierig, een niet aflatend streven naar permanent leren.
2. **Dimostrazione** Kennis toetsen aan ervaring, volharding en bereidheid om van fouten te leren.
3. **Sensazione** verfijning van de zintuigen, als middel om de ervaring te verlevendigen.
4. **Sfumato** Bereidheid om dubbelzinnigheid, paradoxen en onzekerheid te verwelkomen.
5. **Arte/Scienza** Ontwikkeling van evenwicht tussen wetenschap en kunst, logica en verbeelding.
6. **Corporalità** Het ontwikkelen van gratie, handigheid, conditie en houding.
7. **Connessione** Het onderlinge verband tussen alle dingen en verschijnselen.

Waarom	Veel informatie over het genie Leonardo da Vinci en verdieping in je eigen creatieve intelligentie.
Wanneer	In overleg (Drie keer 2,5 uur)
Tijden	In overleg
Aantal deelnemers	vier tot zes personen.
Waar	Floresstraat 27a in Groningen. (Of elders in overleg)
Wat	Investering 397 euro (ex btw.) per persoon.
Informatie en opgave	www.creativityatwork.nl info@creativityatwork.nl Tel: 050-3643077 of 06-121.879.13

Algemene voorwaarden:

Voor trainingen en workshops van Creativity at work, gevestigd te Groningen, zijn de volgende **algemene voorwaarden** van toepassing, tenzij schriftelijk uitdrukkelijk anders is overeengekomen.

Aanmeldingen

Bij aanmelding van meer deelnemers dan Creativity at work kan plaatsen in de training worden de deelnemers op volgorde van aanmelding geplaatst. Wanneer de training vol is bij aanmelding neemt Creativity at work contact op met de deelnemer en treedt in overleg over mogelijkheden betreft dezelfde training in de toekomst.

Annulering door deelnemer

De deelnemer heeft het recht om deelname aan de training schriftelijk of per mail te annuleren, waarbij de datum van de poststempel of van de mail door Creativity at work wordt gebruikt als annuleringsdatum. Annulering kan tot een week voor aanvang van de training kosteloos geschieden.

Bij annulering binnen een week voor aanvang zijn de volledige deelname kosten verschuldigd. De deelnemer kan zich bij verhindering altijd laten vervangen, mits dit vooraf schriftelijk aan Creativity at work is doorgegeven.

Annulering door Creativity at work

Indien wegens ziekte van de docent of andere redenen buiten haar verantwoordelijkheid Creativity at work niet in staat is de training uit te voeren zal Creativity at work de deelnemers hierover zo spoedig mogelijk informeren.

Creativity at work behoudt zich het recht voor om de training te annuleren als het aantal deelnemers niet het vereiste minimum behaald. Creativity at work zal de deelnemer hierover uiterlijk vijf dagen voorafgaand aan de trainingsdatum informeren. Creativity at work treedt dan in overleg met de deelnemers om de mogelijkheden te bespreken. De deelnemer heeft in het geval van annulering door Creativity at work recht op terugbetaling van het volledige aan Creativity at work betaalde bedrag.

Betaling

De factuur voor de training wordt na de aanmelding verstuurd. Betalingen dienen 14 dagen na factuurdatum te geschieden.

Auteursrecht

Het auteursrecht op het door Creativity at work uitgegeven les- en trainingsmateriaal berust bij Creativity at work tenzij een andere auteursrechthebbende op het werk zelf is aangegeven.

Aansprakelijkheid

De informatiefolders en trainingen van Creativity at work zijn met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Creativity at work is echter niet aansprakelijk voor enig directe of indirecte schade die zou kunnen ontstaan door gebruik van de aangeboden informatie.

Toepasselijk recht

Op iedere overeenkomst tussen Creativity at work en een deelnemer is het Nederlands recht van toepassing.